

UMARTs2018

うまからうまれるアート展



日本画 油絵 版画 彫刻 ガラス
金工 木工 陶磁 テキスタイル 写真

JRA競馬博物館 2018年8月1日(水)~9月1日(土)

開館時間 10:00~17:00(東京競馬開催日及びパークウインズ開催日) 10:00~16:00(その他の日)

休館日 月・火曜日(祝日・振替休日は開館し、直後の平日が休館)

入館料 無料(東京競馬開催日のみ競馬場への入場料200円が必要)

主催 JRA競馬博物館(公益財団法人馬事文化財団)

共催 武蔵野美術大学 芸術文化学科



UMARTs2018

うまからうまれるアート展



参加アーティスト

川名 晴郎 KAWANA Haruo

1993年東京都生まれ。2016年武蔵野美術大学日本画学科卒業。2018年武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻日本画コース修了。武蔵野美術大学日本画学科研究室助手。2017年「川名晴郎個展」コート・ギャラリー国立(東京)。



橘 つづり TACHIBANA Tsuzuri

1989北海道生まれ。札幌大谷大学芸術学部美術学科造形表現領域日本画専攻卒業。武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻日本画コース2年。2015年「第90回道展」佳作賞。2016年「第18回雪楽舎フレンツェ賞展」入選。



濱田 千晴 HAMADA Chiharu

1994年鹿児島県生まれ。武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻日本画コース2年。2017年「平成28年度武蔵野美術大学卒業制作展」優秀賞受賞。2017年度より公益財団法人佐藤国際文化育英財団第27期奨学生。



影山 萌子 KAGEYAMA Moeko

1994年東京都生まれ。武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻油絵コース在籍。2016年CAF賞入選。hgrpGALLERY NYにて「TENGA13.0」に参加。2018年コート・ギャラリー国立にて個展。



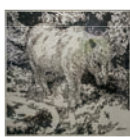
渡邊 薫 WATANABE Kaoru

1993年福島県生まれ。2012年横浜美術大学中退。13年武蔵野美術大学入学。17年武蔵野美術大学在学中。12年から17年まで春と夏に福島でグループ展「二日展」参加。15年より劇団竹を中心に劇団の舞台美術制作依頼を受けながら制作中。



山田 ひかる YAMADA Hikaru

1994年静岡県生まれ。2017年武蔵野美術大学油絵学科版画専攻卒業。武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻版画コース2年。2018年「AOMORIトリエンナーレ2017」優秀賞、2018年GALLERY b.TOKYO(東京)。



入山 きらら IRIYAMA Kilala

1993年静岡県生まれ。2016年武蔵野美術大学彫刻学科卒業。2011年「六甲ミーツアート」クーパージュ賞。2016年「武蔵野美術大学卒業制作展」優秀賞(東京)、個展「Way to Castle」Gallery blanka(愛知)。



細川 ひかる HOSOKAWA Hikaru

1991年埼玉県生まれ。2014年武蔵野美術大学彫刻学科卒業、2016年武蔵野美術大学大学院彫刻コース修了。2016年「武蔵野美術大学修了制作展」優秀賞、2015年「彫刻と対話」府中市美術館(東京)、2016年「ニエアリーコール」Gallery NIW(東京)。



濱田 綾音 HAMADA Ayane

1989年長野県生まれ。2017年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコース陶磁専攻卒業。武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科陶磁研究室助手。2017年「武蔵野美術大学卒業制作展」優秀賞受賞。



セン ブンヒン XUAN Wenbin

1992年中国天津市生まれ。2017年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコース木工専攻卒業。2015年「手仕事のかたちクラフト展」、2016年「CA+y-Generationアーティスト展」、2017年「武蔵野美術大学卒業・修了制作展」。



高田 麻帆 TAKADA Maho

1994年東京都生まれ。2017年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコース金工専攻卒業。武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程デザイン専攻工芸工業デザインコース2年。2018年「第30回公募2018日本ジュエリー展」入選。



外山 和洋 TOYAMA Kazuhiro

1994年東京都生まれ。2017年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコース金工専攻卒業。武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科金工研究室助手。



原澤 周子 HARASAWA Chikako

1994年東京生まれ。2017年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコース金工専攻卒業。武蔵野美術大学造形学部身体運動文化研究室業務補助員。



岩本 悠里 IWAMOTO Yuri

1993年埼玉県生まれ。2018年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコースガラス専攻卒業。2016-2017年アールト大学美術建築学部大学院交換留学。2017年「ヘルシンキデザインウィーク」出品。



柴田 有紀 SHIBATA Yuki

1993年千葉県生まれ。2017年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコースガラス専攻卒業。武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科ガラス研究室教務補助員(〜2018)。現在秋田市新屋ガラス工房スタッフ。2016年「三益展」、「素材のこころ展」。



イ ジュヒョン LEE Joohyun

1988年韓国ソウル生まれ。2016年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科クラフトデザインコーステキスタイル専攻卒業。武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程デザイン専攻テキスタイルコース修了。



赤羽 佑樹 AKABA Yuki

1987年栃木県生まれ。2010年武蔵野美術大学芸術文化学科卒業。2012年同大学大学院修士課程写真コース修了。近年の主な個展に「errorcorrection」(H.FRANCE WINDOW GALLERY MARUNOUCHI, 2018年)、「cognition」(shuue2018年)、「resolution/reproduction」(tokyoartgallery, 2017年)等。2012年EINSTEIN PHOTO COMPETITION XVol.2 TOKYO CULTUARY by BEAMS 賞を受賞。



特別出品アーティスト

中西 瑛理香 NAKANISHI Erika

1988年神奈川県生まれ。2016年武蔵野美術大学大学院造形研究科修士課程美術専攻日本画コース修了。2012年「第48回神奈川県展平面立体奨励賞」、2014年「武蔵野美術大学日本画学科卒業制作」優秀賞、2016年「日中交流展互通展」、2018年「第36回上野の森美術館大賞展」入選。



UMARTs2018 ワークショップ

つくってウマれる！

2018年8月4日(土)5日(日)
開催時間 11:00～16:30
参加費無料

アートを通じて「馬」と「馬文化」をもっと知ってほしい、感じてほしい。そんな思いから武蔵野美術大学の学生が3つのワークショップを企画しました。夏の思い出作りに是非ご参加ください！

つくってトコトコ！ UMARTs こまくらべ

千年も前から良い馬を選ぶために行われてきた「競馬式(こまくらべ)」。今も府中・大園魂神社のくらやみ祭で行われています。トコトコ走るかわいい馬を作って、「こまくらべ」をしよう！



願いをこめて ～うまもり&張り子うま～

「うま」と「おまもり」が合体した「うまもり」。日本各地で作られてきた和紙の張り子に、自由に色を塗って作る「張り子うま」。生まれた「うま」を大切に、みんなの願いを叶えよう！



作って、つけて、応援しよう！ ミサンガ作り！

馬に乗るジョッキーが着ている「勝負服」のこど知ってるかな？勝負服と同じ色のミサンガをつけて、馬を応援しよう！カッコいい編み方教えるよ！



JRA競馬博物館

(公益財団法人 馬事文化財団)

〒183-8550 東京都府中市日吉1-1 JRA東京競馬場内

TEL.042-314-5800 MAIL.umarts2018@gmail.com

http://www.bajibunka.jrao.ne.jp

UMARTs2018 Twitter @Ts2018Umar

facebook http://www.facebook.com/umarts2018/

Instagram @umarts2018



【駐車場】

●平日のみ専用駐車場あり(大型観光バスの駐車可)

【交通】

●京玉線 東府中駅から徒歩約10分

府中競馬場正門前駅から徒歩約7分

府中駅から徒歩約18分

●JR南武線/JR武蔵野線 府中本町駅から徒歩約18分

●西武多摩川線 是政駅から徒歩約20分

